

21. Zugaben-Medley

A ♩ = 111

Text: Michael Kunze
Musik: Dieter & Paul Falk

Chor 2 (Sopran & Tenor)
Seht nur, ein Ko-met, —

Chor 1 (Alt & Bass)
So ein Stern mit Schweif, das ist doch klar, — ist ein Zeichen von er-

6

dernach Wes-ten dreht. — Geh hin und ver - steht

hab-nem Sinn. — Cas par, Me - chi-or und Bal - tha - sar —

9

den Sinn! — Unsruf ein Ko-met,

Chor 1
fol-gen die-sem Stern, e - gal, wo - hin. — Ein Ko-met von gro ßer Hellig - keit. —

13

der am Him - mel steht. —

Er ver kün-det ei-ne neu-e Zeit. — Alles än - dert sich, macht euch be - reit. —

17 **B** **Chor 2**

Da! Da! Da! Da! Unsruft ein Ko met, —

Chor 1

Da! Da! Da! Da! Ein Ko met von gro ßer Hellig - keit. — Er ver kün det ei-ne

22

der am Him - mel steht. — Folgt ihm! Geht! —

neu-e Zeit. — Alles än - dert sich, mach euch be - reit. — Geht! —

27 **C** ♩ = 82 **D**

Sopran & Tenor

Lie - be stellt kei-ne Fra - gen. —

Bass

Lie-be fragt nicht. Lie-be klagt nicht.

34

Lie - be hält nicht Ge richt. — Lie - be führt kei ne Kla - gen. —

Lie be fragt nicht. Lie be klagt nicht. Lie be fragt nicht. Lie be klagt nicht.

E

38

Lie - be zwei - felt nicht. Lie - be stellt kei - ne Fra -

Alt

Lie - be stellt kei - ne Fra

Lie - be fragt nicht. Lie - be klagt nicht. Lie - be fragt nicht.

41

- gen. Lie - be hält nicht Ge - richt.

- gen. Lie - bestellt kei - ne Fra - gen. Lie - bestellt kei - ne Fra - gen. Lie - bestellt kei - ne Fra

Lie - be klagt nicht. Lie - be fragt nicht. Lie - be klagt nicht.

44

Lie - be führt kei - ne Kla - gen. Lie - be zwei - felt nicht.

- gen. Lie - bestellt kei - ne Fra - gen. Lie - bestellt kei - ne Fra - gen. Lie - bestellt kei - ne Fra

Lie - be fragt nicht. Lie - be klagt nicht. Lie - be fragt nicht.

Lie - be stellt kei ne Fra - gen. - gen. Lie - be stellt kei ne Fra - gen. stellt kei ne Fra - gen. Lie - be klagt nicht. Lie - be stellt kei ne Fra - gen.

♩ = 113 Swing Feel

52 **F** 2 Chor

Das Le ben ge - winnt mit je - dem Kind. Je - des Kind zeigt, dass Gott uns liebt.

58

Die Zu kunft be - ginnt mit je - dem Kind, weil je - des Kind uns Hoff - nung gibt.

63 **G**

Das Le - ben ge - winnt mit je - dem Kind. Je - des Kind zeigt,

67

dass Gott uns liebt. Die Zukunft be - ginnt mit je-dem Kind, weil je-des Kind

71

H

uns Hoff - nung gibt. Das Le ben ge - winnt mit je-dem Kind. Je-des Kind zeigt,

75

rit.

dass Gott uns liebt. Die Zukunft be - ginnt mit je-dem Kind, weil je-des Kind uns

80

I ♩ = 70

Hoff - nung gibt.

85

Chor

Beth - le - hem, Beth - le - hem, Beth - le - hem, Beth - le -

88

hem, Beth - le - hem, Beth le - hem, Beth - le - hem.

91

Musical score for measures 91-93. The score is in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature changes from 3/4 to 4/4, then to 3/4, and finally to 4/4. The lyrics are: Beth - le - hem, Beth - le - hem, Beth - le - hem, Beth - le -

94

Musical score for measures 94-95. The score is in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature changes from 4/4 to 5/4, then to 4/4, and finally to 4/4. The lyrics are: hem, Beth - le - hem, Beth - le - hem, Beth - le - hem. The score ends with a *rit.* marking and a long note in the treble clef.

Zusammen

HRKunze/Paul & Dieter Falk

Weltverbesserer Musikverlag/Sony-ATV Edition Falksongs

Refrain

Dm C/E F Bb Dm C/E F(add4) F

5 **CHOR** Dm C/E F G Gm7 Bb/C Bb/F F
ooh ooh wir stehn, und wir hal-ten zu sam-men. wir

Coda CLAP

10 Gm7 Bb/C Bb F/A Gm7
stehn, und wir hal-ten zu sam-men. Wir stehn, und wir hal-ten zu sam men

14 F/A Bb F/A Gm7
Wir stehn, und wir hal-ten zu sam men Wir stehn, und wir hal-ten zu sam men

18 F/A Bb F/A
Wir stehn, und wir hal-ten zu sam-men Wir

21 **rit.** Gm7 Bb/C Bb/F F
stehn, und wir hal-ten zu samm - - en